

EPIFANÍA

La **Epifanía** se define como la **manifestación de Jesús** al mundo, simbolizando el momento en que el Mesías es reconocido por los pueblos paganos a través de los **Reyes Magos**. Este acontecimiento invita a los fieles a una **búsqueda espiritual** activa, superando la rigidez de las certezas personales para dejarse guiar por la luz de la fe. El relato destaca el contraste entre la **adoración sincera** de los sabios de Oriente y el rechazo egoísta representado por la figura de Herodes. Los textos también detallan la **tradición histórica** de las reliquias de estos personajes y el significado simbólico de sus ofrendas de oro, incienso y mirra. Finalmente, se proponen **actitudes prácticas** para vivir esta solemnidad, fomentando la conversión, la generosidad y el compromiso misionero tanto en la familia como en la comunidad.

La visita de los Magos representa la **manifestación universal** de Cristo Salvador principalmente porque, a través de este acontecimiento, el Señor se revela a los **paganos** y, por lo tanto, a la totalidad del mundo. Mientras que el día de Navidad se centra en el nacimiento del Niño, la Epifanía —que en griego significa "manifestación"— destaca que ese Niño pobre y débil es en realidad el **Rey Mesías y el Señor del mundo**.

Esta dimensión universal se manifiesta a través de varios aspectos clave descritos en las fuentes:

- **El cumplimiento de las profecías:** La llegada de los Magos cumple la visión de Isaías sobre una luz que llega para todos, invitando a la humanidad a no cerrarse ni desanimarse, sino a "mirar hacia arriba" para encontrar a Jesús.
- **La búsqueda de la verdad:** Los Magos personifican a los **buscadores de la verdad** que, movidos por deseos nobles de justicia y esperanza, son capaces de afrontar riesgos y dificultades para encontrar al Salvador. Su viaje representa la inquietud del corazón humano que busca trascender y mejorar.
- **El reconocimiento de su identidad completa:** Al postrarse y ofrecer sus dones, los Magos reconocen las tres dimensiones de Cristo que lo hacen el Salvador de todos los hombres: con el **oro** reconocen su realeza, con el **incienso** su divinidad y con la **mirra** su humanidad.
- **Inclusión y diversidad:** La Epifanía enseña que la Iglesia es un espacio donde **nadie queda fuera**, valorando la unidad en la diversidad de culturas, dones y carismas. Esto refuerza la idea de que la salvación no está limitada a un solo pueblo, sino que es una "luz para todos".

Finalmente, esta manifestación universal también revela la libertad humana frente al Salvador. Las fuentes señalan que la Epifanía no solo manifiesta a Jesús, sino que **revela los corazones**: mientras los Magos lo acogen con adoración, figuras como Herodes lo rechazan por temor a perder su poder y seguridad. Así, la visita de los Magos establece un modelo de **búsqueda, encuentro y misión** para toda la humanidad.

La Epifanía no solo es la manifestación de Jesús al mundo, sino que actúa como un espejo que **revela la disposición de los corazones**, exponiendo la tensión constante entre la apertura al Salvador y su rechazo. Esta lucha se manifiesta tanto en el relato bíblico como en la experiencia interior de cada persona.

A continuación, se detalla cómo las fuentes explican esta dinámica:

1. El Salvador como revelador de corazones

La Epifanía muestra que la presencia de Dios no deja indiferente a nadie: mientras unos lo acogen con alegría, otros lo ven como una amenaza.

- **La acogida:** Representada por los pastores y los Magos, quienes se ponen en camino para buscar la verdad y reconocer la divinidad en la debilidad de un niño.
- **El rechazo:** Representado por **Herodes**, quien al enterarse del nacimiento del Mesías queda "desconcertado" y busca destruirlo para no perder su estatus.

2. La lucha interna en el ser humano

Las fuentes señalan que las figuras de los Magos y de Herodes conviven simbólicamente dentro de cada individuo:

- **La parte "Maga":** Es esa inclinación que siempre está dispuesta a **ponerse en camino, conocer, mejorar y superarse**. Es el buscador de la verdad que sigue deseos elevados de justicia y esperanza.
- **La parte "Herodes":** Es la tendencia interna que intenta **destruir los sueños y las esperanzas**, o que hace una "masacre" del deseo de bien y de belleza. Este aspecto de la persona no acepta que el encuentro con Dios cambie su vida de manera radical.

3. Las causas del rechazo

El rechazo a la manifestación de Dios surge principalmente del **temor a la pérdida**. Según las fuentes, muchas personas se resisten a dejarse atraer por Jesús porque temen perder:

- Posiciones de poder o éxito.
- Comodidades y seguridad personal.
- Privilegios establecidos.

Esta resistencia se debe a que la verdadera adoración implica **"darse a sí mismo"**, un acto que exige cambiar de vida y convertirse, algo que el "Herodes" interno intenta evitar a toda costa.

4. La respuesta ante el error y la caída

Incluso en el camino de la acogida existe el riesgo de perder el rumbo. Los Magos, por ejemplo, se perdieron momentáneamente cuando se dejaron cegar por sus propias convicciones al buscar al Rey en un palacio en lugar del pesebre. Sin embargo, la diferencia fundamental entre la acogida y el rechazo radica en la capacidad de **cuestionarse y "convertirse"** para retomar el camino hacia la estrella.

En resumen, la Epifanía revela que la vida es un viaje donde se debe elegir constantemente entre la **búsqueda sincera de Dios** (actitud de los Magos) o el **autoengaño del poder y la seguridad** (actitud de Herodes).

La principal diferencia entre la celebración de la Epifanía en Oriente y Occidente radica en el **acontecimiento específico de la vida de Jesús** que se resalta como centro de la "manifestación" de su divinidad:

- **En Occidente:** La solemnidad se centra en la **visita de los Reyes Magos**. A través de este relato, se recuerda que el Señor se manifiesta a los **paganos** y, por extensión, a todo el mundo, cumpliendo la profecía de ser una "luz para todos". Se enfatiza que el Niño nacido en la pobreza es, en realidad, el **Rey Mesías y el Señor del universo**.
- **En las Iglesias orientales:** Esta festividad subraya la **manifestación trinitaria durante el Bautismo de Jesús en el Jordán**. Mientras que en Occidente el foco es la revelación a las naciones (los Magos), en Oriente se destaca la revelación de la naturaleza de Dios como Trinidad en el momento en que Jesús comienza su vida pública.

Aspectos compartidos y notas históricas: Aunque el enfoque teológico difiere, ambas tradiciones comparten el significado etimológico de la palabra griega *Epifanía*, que es **"manifestación"**.

Curiosamente, existe un vínculo histórico entre ambas regiones respecto a los protagonistas de la tradición occidental: las fuentes mencionan que los restos de los tres reyes sabios (Melchor, Gaspar y Baltasar) estuvieron en **Constantinopla**, la capital cristiana más importante de Oriente, hasta el año 474, antes de ser trasladados a Milán y finalmente a Colonia.

En resumen, mientras **Occidente celebra la apertura de la salvación a la humanidad** mediante los dones del oro, incienso y mirra, **Oriente celebra la revelación de Dios uno y trino** en las aguas del Jordán.

De acuerdo con las fuentes, los dones que los Magos de Oriente entregaron al Niño Jesús no fueron elegidos al azar, sino que cada uno posee un profundo significado teológico que ayuda a reconocer la identidad completa del Salvador.

Específicamente, los tres regalos representan lo siguiente:

- **El Oro:** Con este don se reconoce la **realeza de Jesús**. Simboliza que el Niño nacido en el pesebre es el "Rey de los judíos" y el Señor del mundo,.
- **El Incienso:** Este regalo representa su **divinidad**. Al ofrecer incienso, los Magos reconocen que Jesús es el Hijo de Dios, un misterio ante el cual se postran en un acto de adoración.
- **La Mirra:** Este elemento simboliza su **humanidad**. La mirra, utilizada tradicionalmente en los ritos funerarios, apunta a la naturaleza humana de Jesús y a su futura entrega en el sacrificio.

Más allá de su valor material, la entrega de estos dones encierra una enseñanza espiritual profunda para la actualidad:

1. **El acto de darse a sí mismo:** Las fuentes señalan que estos regalos representan un paso más allá del simple hecho de "dar"; son un símbolo de **"darse a sí mismo"**. Este acto de entrega personal es lo que permite una verdadera conversión y cercanía con Dios.
2. **Ofrendas del corazón:** En la práctica personal y familiar actual, se invita a transformar el simbolismo del oro, el incienso y la mirra en **"regalos del corazón"**, tales como el tiempo, el perdón y el servicio a los demás.
3. **Generosidad compartida:** La tradición de dar regalos a los niños el 6 de enero nace precisamente como una conmemoración de la **generosidad de los Magos**. Se basa en la enseñanza de que lo que se hace por los más pequeños se le hace al mismo Jesús.

En resumen, estos dones son una profesión de fe que identifica a Jesús como el **Rey, Dios y Hombre** que ha venido a traer luz para toda la humanidad.

Herodes consideraba al Niño como una amenaza principalmente porque su nacimiento ponía en riesgo su **poder, éxito y estatus establecido**. De acuerdo con las fuentes, esta resistencia se manifiesta en varios niveles:

- **Amenaza al poder político:** Cuando los Magos llegaron preguntando por el «rey de los judíos que acaba de nacer», Herodes, quien reinaba en ese momento, quedó **«desconcertado»**. Para él, la aparición de un nuevo "Rey Mesías" representaba un competidor directo a su trono y autoridad.
- **Temor a perder privilegios:** Las fuentes explican que figuras como Herodes representan el miedo a dejarse atraer por Jesús por **temor a perder posiciones, comodidades, seguridad y privilegios**. El reconocimiento de la soberanía de Cristo exige un cambio de vida y una conversión que Herodes no estaba dispuesto a asumir.
- **Resistencia al cambio de vida:** Herodes simboliza esa parte del ser humano que no acepta encontrar a alguien **«capaz de cambiarnos la vida»**. Mientras que los Magos buscaban la verdad, Herodes se guiaba por la idea de que el éxito y el poder son lo único que vale, lo que lo llevó a intentar destruir los sueños y esperanzas que el Niño representaba.

En resumen, Herodes veía en Jesús no solo un rival político, sino una presencia que desafiaba su **egoísmo y su control**, prefiriendo intentar "masacrar" ese deseo de bien y justicia antes que renunciar a su propia seguridad. Por esta razón, mintió a los Magos diciéndoles que él también quería rendirle homenaje, cuando en realidad buscaba eliminarlo.

La tradición de dar regalos, especialmente el **6 de enero**, tiene su origen directo en el relato bíblico de la visita de los **Magos de Oriente** al Niño Jesús. De acuerdo con las fuentes, esta práctica se fundamenta en los siguientes puntos:

- **Conmemoración de la generosidad:** El intercambio de presentes corresponde a la conmemoración de la **generosidad** que tuvieron los tres reyes sabios —Melchor, Gaspar y Baltasar— al adorar al Niño Jesús y ofrecerle sus cofres con oro, incienso y mirra.
- **Fundamento en la fe:** Para los adultos, hacer regalos es una **muestra de amor y fe** hacia el Cristo recién nacido. Representa el reconocimiento de que ese Niño es el Rey Mesías y el Señor del mundo.
- **Enfoque en la infancia:** La costumbre de dar regalos específicamente a los niños se basa en la enseñanza de Jesús: **"lo que hicieréis con uno de estos pequeños, a mí me lo hacéis"** (Mt. 25, 40). A través de esta tradición, se busca que los más pequeños vivan la "fantasía del acontecimiento" de una manera hermosa y delicada.
- **El sentido del "darse":** Las fuentes explican que la luz de la Epifanía debe llevar a un acto de adoración que va más allá de entregar objetos materiales; el verdadero sentido es el de **"darse a sí mismo"**. Por ello, se sugiere que los regalos actuales también sean "regalos del corazón", como dedicar **tiempo, ofrecer perdón o brindar servicio** a los demás.

En resumen, la tradición nace como un eco del gesto de los Magos, quienes al encontrar al Salvador, no solo abrieron sus tesoros, sino que se postraron ante Él en un acto de entrega total.